

UN VENDEDOR EN BUSCA DE AMOR



entrega 5

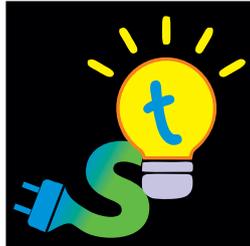
www.salvarlatropa.es

UN VENDEDOR EN BUSCA DE AMOR



www.salvarlatropa.es

SALVAR LA TROPA: "UN LIBROLÍO"



Autoría

©Pedro Santos Juanes Muñoz

Diseño - maquetación:

Pedro Santos Juanes Muñoz

Dibujos:

Pere Amorós Morató

Guión:

Pedro Santos Juanes Muñoz

WEB:

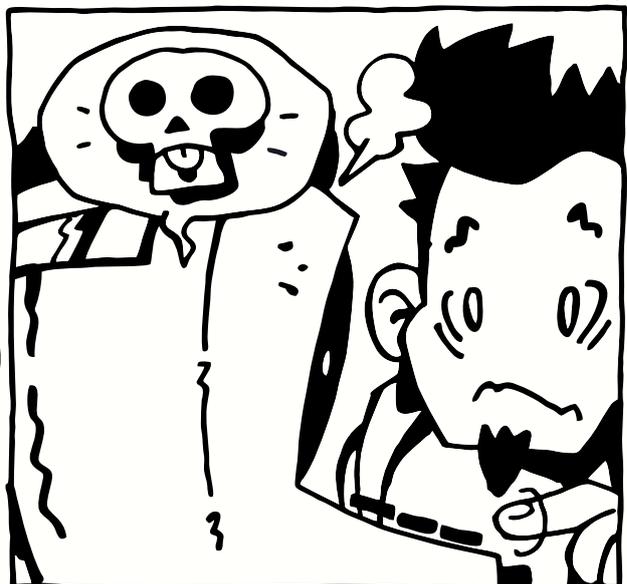
www.salvarlatropa.es

E-mail:

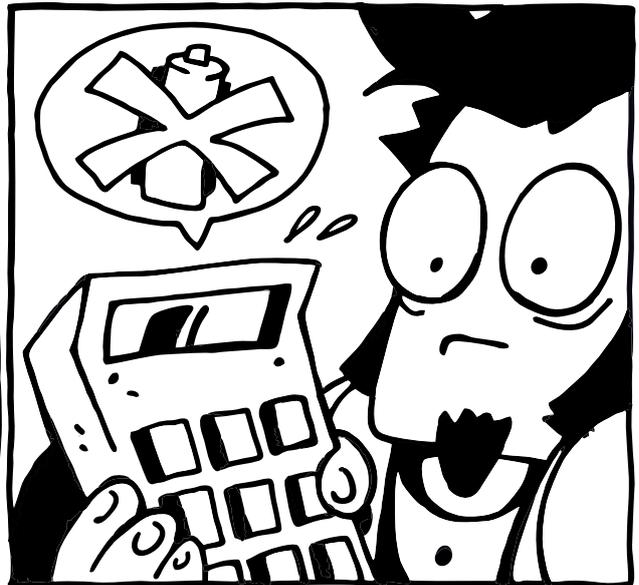
info@salvarlatropa.es

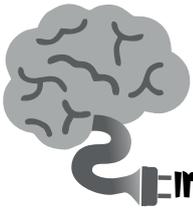
FEBRERO 2018

INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA: UN VENDEDOR EN BUSCA DE AMOR



INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA: UN VENDEDOR EN BUSCA DE AMOR





nombre:

Curso:

INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA

Valora de 0 a 10 estas afirmaciones.

Las asignaturas como lengua e idiomas se me dan bien

Resuelvo con brillantez las presentaciones orales de trabajos escolares

Obtengo buenos resultados en los trabajos escritos que presento en las distintas asignaturas

A veces superviso los escritos de amigos, familiares, etc, porque domino la escritura

Se me da muy bien entretener a la gente con chistes, monólogos, cuentos, historias, canciones, etc

Me encanta describir con todo detalle personas, objetos, situaciones, animales, plantas, obras artísticas, espacios, paisajes, etc

Escribo cuentos, historias, novelas y luego los relato

Leo todo lo que puedo, me encanta leer

Disfruto con cualquier pasatiempo que tenga que ver con palabras y letras como sopas de letras, crucigramas, etc.

Creo que valdría para: novelista, abogado, periodista, profesor, guionista, poeta, escritor, cuentacuentos

la suma total es de...





INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA: UN VENDEDOR EN BUSCA DE AMOR

prueba 1: Sopa de letras - sinónimos

Busca en la sopa de letras 7 palabras que son sinónimas. Completa la palabra etiqueta (en el ejemplo CONTENTO). Fíjate en el ejemplo resuelto. En este ejemplo solo hay que buscar 3 palabras + el sinónimo etiqueta.

prueba 2: Crucigrama- antónimos

Busca los antónimos del listado de palabras que tienes para completar el crucigrama. Fíjate en el ejemplo resuelto.



EJEMPLOS RESUELTOS



SINÓNIMOS-->

R	G	A	T	A	E	J
W	I	A	A	R	P	O
O	A	S	G	I	E	V
L	A	E	U	T	O	I
L	L	I	N	E	U	A
A	S	T	A	R	Ñ	L
Y	U	N	A	M	I	O

CONTENTO

JOVIAL

ALEGRE

RISUEÑO

ANTÓNIMOS-->

		1V		2V				
		S		N				
		A	N	E	P	1H		
		L		G				
				R				
		O	T	I	N	O	B	2H

HORIZONTAL
1->ALEGRÍA
2->FEO
VERTICAL
1->ENTRA
2->BLANCO

INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA:
UN VENDEDOR EN BUSCA DE AMOR

1.-Sinónimos

C	A	E	R	A	V	A	N	Z	A	D	R
A	D	E	M	O	L	E	R	A	E	E	A
L	E	E	F	U	E	G	A	R	A	S	R
M	S	G	S	A	L	A	R	A	A	M	O
A	H	A	I	M	A	I	A	B	A	O	S
R	A	L	U	S	A	R	A	I	U	R	R
W	C	P	O	N	A	N	A	R	T	O	A
G	E	M	A	N	A	U	T	R	A	N	S
H	R	E	T	A	R	V	A	E	T	A	O
J	R	A	Ñ	A	D	A	I	D	L	R	A
A	A	D	E	S	P	I	S	T	E	A	U
D	A	G	A	D	E	V	A	S	T	A	R

D _ _ _ R _ I _

2.-Antónimos

		1V		2V						4V
1H	I			D						
		M								
										L
		2H	P							
				A						5V
				3V						
			B							
		3H	G	E						



- HORIZONTAL
 1-> PREFERIBLE
 2-> GIGANTE
 3-> CALIENTE
 VERTICAL
 1-> TRASCENDENTAL
 2-> CALMO
 3-> ESPARCIR
 4-> DESHILAR
 5-> CARICIA



INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA: UN VENDEDOR EN BUSCA DE AMOR

Locamente enamorado, Enrique está desorientado y desconfía de sus habilidades verbales para convencer a la chica de sus sueños de que él es el chico que siempre ha estado buscando. Ayúdale a desarrollar estas habilidades trabajando las analogías verbales y las poesías románticas.

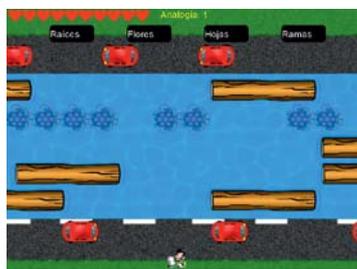


Primero: El alumno intenta llevar al vendedor a la parte superior del primer juego, sin que lo atropellen ni tocar el agua, subiendo por los troncos y las tortugas (si no están sumergidas) para coger la palabra que permite terminar la analogía verbal que aparece en la actividad. Ejemplo: “Hombre es a mujer como niño es a ...¿?” la relación que existe entre las dos primeras palabras hay que trasladarla a las dos palabras siguientes. De tal forma que la palabra que termina la analogía sería “niña”. El compañero buscará la palabra correcta para terminar la analogía y se la dirá para que la busque en el juego y pueda recogerla. Una vez

terminadas las analogías se pasará al segundo juego. Los dos compañeros deben buscar las palabras que faltan en los poemas. En este juego aparece una palabra escondida y un teclado virtual. El alumno debe arriesgar y según el contexto del poema teclear la tecla de una letra que cree contiene la palabra. A medida que vaya tecleando letras que contiene la palabra, ésta se irá mostrando. Si se equivoca, una misteriosa compra que vuela le irá cayendo hasta inundar el carro donde va, perdiendo la oportunidad de declararse e intentar enamorar a la chica.

Segundo: Una vez completado el poema los alumnos cambian los puestos y acceden a la segunda parte de la actividad. Se realizan los mismos procesos pero con contenidos diferentes.

Primer juego- Analogías



Debes atravesar la carretera y el río para recoger la palabra que completa la analogía que aparece en la ficha.

Segundo juego- Poemas



Debes buscar la posible palabra que falta en los poemas de amor que encontrarás en la ficha de poesía.

primera parte: www.aventurasdeaprendizaje.es/Verbal1

segunda parte: www.aventurasdeaprendizaje.es/Verbal2



INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA: UN VENDEDOR EN BUSCA DE AMOR

primera parte

- 1) CAJA es a VIGAS como ÁRBOL es a...
- a) Ramas b) Hojas c) Flores d) Raíces
- 2) PELADO es a RAŞURADO como VELLUDO es a ...
- a) Imberbe b) Peludo c) Calvo d) Lampiño
- 3) GARAJE es a COCHE como HANGAR es a ...
- a) Tren b) Barco c) Autobús d) Avión
- 4) BUENO es a BONDAD como malo es a ...
- a) Maleficio b) Maldad c) Bien d) Maleducado
- 5) LADRAR es a PERRO como BARRITAR es a...
- a) Gallina b) Paloma c) Delfín d) Elefante
- 6) POBREZA es a ESCASEZ como RIQUEZA es a...
- a) Dinero b) Abundancia c) Penuria d) Exuberancia
- 7) USA es a DOLAR como EUROPA es a...
- a) Euro b) Moneda c) Dinar d) Libra
- 8) PANTALÓN es a VESTIR como AGUA es a...
- a) Beber b) Mar c) Camisa d) Líquido
- 9) NIÑOS es a PEDIATRÍA como ANCIANOS es a...
- a) Abuelos b) Médicos c) Geriatria d) Arrugas
- 10) HALCÓN es a GUERRA como PALOMA es a...
- a) Pájaro b) Cetrería c) Alas d) Paz





INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA: UN VENDEDOR EN BUSCA DE AMOR

primera parte

Tus ojos tienen la _____
de los espejos.

Muy a lo hondo de tus miradas
hay un paisaje verde, _____
por las mil flechas de la brisa.

Tus trenzas tienen el _____
de los pecados.

Pero son inocentes.
Bajo mis manos palpitaban
mansas y _____ como corderos.

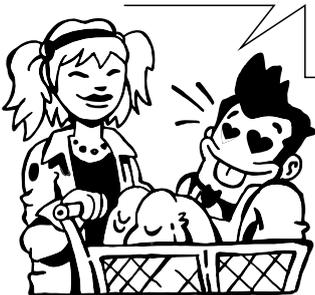
Tus piernas son _____ y Castas.
Serenamente te alzan sobre la vida
y amansan su oleaje
como dos _____.

La _____ de tu risa
que pintó de colores al viento
_____ en su jaula la tarde
como un pájaro deslumbrado.

Tu voz es para mí como la música
de las estrellas para los oídos
_____ de las sombras:
que la escuchan toda la noche sin _____.

A esta luna _____ y plumada
como pavo real
tu voz tiene calor y ritmo de paloma.

Rubén Darío





INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA: UN VENDEDOR EN BUSCA DE AMOR

segunda parte

- 1) CARRETERA es a COCHE como VÍA es a...
- a) Moto b) Tren c) bicicleta d) Yate
- 2) AUTOPISTA es a RÍO como CARRETERA es a...
- a) Océano b) Arcén c) Lago d) Riachuelo
- 3) TRANQUILO es a SERENO como GAMBERRO es a...
- a) Delincuente b) Apacible c) Calmado d) Revoltoso
- 4) IMPERIO ROMANO es a EMPERADOR como EGIPTO es a...
- a) Rey b) César c) Faraón d) Sacerdote
- 5) ARAÑA es a OCTÓGONO como INSECTO es a...
- a) Hexágono b) Pentágono c) Rectángulo d) Heptágono
- 6) HIERBA es a ELEFANTE como KRILL es a...
- a) Jabalí b) León c) Ballena d) Cebra
- 7) HALTEROFILIA es a FUERZA como MARATÓN es a...
- a) Velocidad b) Flexibilidad c) Musculación d) Resistencia
- 8) LETRA es a LIBRO como BIT es a...
- a) Ordenador b) Palabra c) Revista d) Periódico
- 9) NUBE es a LLUVIA como FUEGO es a...
- a) Tormenta b) Humo c) Cenizas d) Extintor
- 10) PILOTO es a AVIÓN como MAQUINISTA es a...
- a) Yate b) Bicicleta c) Tren d) Camión





INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA: UN VENDEDOR EN BUSCA DE AMOR

segunda parte

I

Yo no nací sino para quereros;
mi alma os ha _____
a su medida; por hábito del alma
misma os quiero;
cuanto tengo _____
yo deberos;
por vos nací, por vos tengo la vida,
por vos he de morir y por vos muero..

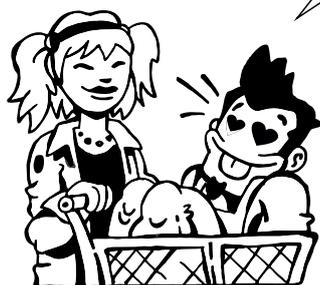
II

Yo quiero que tu sepas
que ya hace muchos días
estoy _____ y pálido
de tanto no dormir;
que ya se han muerto todas
las _____ mías,
que están mis noches negras,
tan negras y _____,
que ya no sé ni dónde
se alzaba el _____.

III

Tu boca como lirio, que

licor al alba, de _____
tu cuello;
tu mano en torno y en su palma el
sello
que el alma por disfraz
_____ llama.



IV

Puedo escribir los versos más tristes
esta noche.
Escribir, por ejemplo: "La noche está
_____,
y _____, azules, los astros,
a lo lejos".
El viento de la noche gira en el cielo y
canta.
Puedo escribir los versos más tristes
esta noche.
Yo la quise, y a veces ella también me
quiso.
En las noches como ésta la tuve entre
mis brazos.
La besé tantas veces bajo el cielo
_____.
Ella me quiso, a veces yo también la
quería.
Cómo no haber amado sus grandes
ojos _____.
Puedo escribir los versos más tristes
esta noche.
Pensar que no la tengo. Sentir que la
he perdido.

Varios autores:

Garcilaso de la Vega, Manuel Acuña,
Lope de Vega, Pablo Neruda

SOLUCIONARIO

info@salvarlatropa.es